



Samenvatting

Het college van burgemeester en wethouders heeft besloten het 'Teken van Verdienste' uit te reiken aan de heer R.J.C.H. Wintjens.

De heer R.J.C.H. Wintjens krijgt het ereteken vanwege zijn functie als directeur bestuurder waar hij verantwoordelijk was voor 10 edities van de Nederlandse Dansdagen in Maastricht. Hij haalde het kantoor van de Nederlandse Dansdagen naar Maastricht en maakte het festival toegankelijk voor een groter en breder publiek.

1. Beslispunten

Het college besluit: Om aan de heer R.J.C.H. Wintjens de stedelijke onderscheiding het 'Teken van Verdienste' uit te reiken.

Besluit Burgemeester en wethouders d.d. 26 augustus 2025:

College.



2. Aanleiding

De heer Wintjens gaf het festival een nieuwe koers: van een vooral vakinhoudelijk evenement naar een toegankelijk en inclusief podium waar iedereen welkom is. Hij bracht dans naar het publiek, de stad en de wijken in, en de stad op het podium. Door de jaren heen groeide het publieksaantal gestaag en ontstonden er waardevolle samenwerkingen met lokale partners, makers en instellingen. Daarmee maakte hij de Nederlandse Dansdagen niet alleen een nationaal uithangbord voor de dans, maar ook een festival van en voor Maastricht.

Het werk van de heer Wintjens heeft een grotere impact dan alleen binnen de danssector. Hij heeft laten zien hoe kunst en cultuur kunnen verbinden, verrijken en versterken.

3. Beoogd effect

De erkenning van de jarenlange betekenisvolle inzet van zeer maatschappelijke betrokkenheid in Maastricht.

4. Argumenten

1.1 De heer Wintjens zette zich geruime tijd in voor de stad Maastricht. De Verordening inzake het toekennen van stedelijke onderscheidingen van de gemeente Maastricht (Verordening Stedelijke Onderscheidingen) stelt dat het Teken van Verdienste wordt uitgereikt aan personen die met jarenlange betrokkenheid een functie bekleed hebben binnen een overheidsorgaan of organisatie die van groot belang is voor het bestuurlijke, economische, culturele of sociale functioneren van de stad.

5. Kanttekeningen of risico's

Niet van toepassing.

6. Financiële gevolgen

De kosten komen ten laste van het budget gemeentelijke onderscheidingen.

7. Vervolgtraject besluitvorming, uitvoering en evaluatie

Op 4 oktober 2025 tijdens de presentatie van de Meesterwerken tijdens de Nederlandse Dansdagen.



8. Communicatie

In overleg met de afdeling communicatie wordt een persbericht opgesteld.